ZASADY OCENIANIA PRACY NA LEKCJACH JĘZYKA ANGIELSKIEGO

rok szkolny 2026/2027

OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIA PODLEGAJĄCE OCENIE:

Celem oceniania ucznia jest dostarczanie informacji o stopniu osiągnięcia celów edukacyjnych, stopniu realizacji celów podstawy programowej z przedmiotu czy motywowanie uczniów do poszerzania wiedzy i umiejętności.

W ciągu całego semestru/ roku kontrola osiągnięć i sprawdzanie wiedzy uczniów odbywa się systematycznie oraz zgodnie z następującymi metodami.

1. Podczas lekcji języka angielskiego oceniane mogą być:

-> aktywność ucznia na lekcji oraz jego zaangażowanie w wykonywane zadania,

-> sprawdziany,

-> kartkówki,

-> ćwiczenia pisemne,

-> odpowiedzi ustne,

-> głośne czytanie,

-> znajomość słownictwa,

-> prace dodatkowe,

-> projekty wykonywane na lekcji,

-> kartkówki,

-> osiągnięcia w konkursach

→ nieprzygotowanie do lekcji

2. Rodzaje prac pisemnych:

a) Sprawdzian

Prace pisemne mają najczęściej formę pytań zamkniętych i otwartych. Jest to zapowiedziana z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem pisemna forma sprawdzania wiedzy, obejmująca określony przez nauczyciela zakres materiału.

-> Sprawdzian trwa 45 minut.

-> Jest zapowiadany z tygodniowym wyprzedzeniem.

-> Przed sprawdzianem przeprowadzane jest powtórzenie materiału.

-> Sprawdziany są oddawane uczniom w ciągu dwóch tygodni.

-> W przypadku nieobecności uczeń jest zobowiązany napisać zaległy sprawdzian w terminie do 14 dni od powrotu do szkoły.

b) Kartkówka

Kartkówka obejmuje materiał maksymalnie z trzech ostatnich lekcji lub konkretnego zagadnienia.

-> Może być niezapowiedziana.

-> Trwa około 10–15 minut.

-> W przypadku nieobecności uczeń zobowiązany jest uzupełnić kartkówkę.

3. Zasady poprawiania ocen.

Uczeń ma możliwość **poprawy oceny** uzyskanej z pracy pisemnej lub odpowiedzi ustnej. Poprawiona ocena zostanie zapisana w dzienniku, a wcześniejsza ocena zostanie wzięta w nawias.

Poprawa powinna odbyć się w terminie **do 14 dni od dnia uzyskania oceny**, w terminie ustalonym z nauczycielem. Jeżeli uczeń jest chory, to po powrocie do szkoły dostanie dodatkowy czas na poprawę.

4. Nieobecność ucznia.

Uczeń nieobecny podczas pracy klasowej lub kartkówki jest zobowiązany do uzupełnienia zaległej pracy w terminie **do 14 dni od pierwszego dnia pobytu w szkole po nieobecności**.

5. Samodzielność wykonywania prac.

Wszystkie prace wykonywane podczas lekcji powinny być wykonane samodzielnie (wyjątkiem są prace projektowe w grupie).

Prace noszące znamiona niesamodzielności mogą zostać ocenione **oceną niedostateczną**.

6. Zeszyt i ćwiczenia.

Każdy uczeń ma obowiązek:

-> starannie i systematycznie prowadzić zeszyt przedmiotowy oraz zeszyt ćwiczeń,

-> wykonywać notatki podczas lekcji,

-> na bieżąco uzupełniać zaległości,

-> udostępniać zeszyt i ćeiczenia nauczycielowi do wglądu.

7. Dobrowolne prace ucznia.

Dobrowolnie wykonane przez ucznia prace pisemne lub praktyczno-techniczne, przygotowane w czasie wolnym od zajęć dydaktycznych, są sprawdzane przez nauczyciela.

Uczeń otrzymuje informację zwrotną dotyczącą:

-> tego, co zostało wykonane prawidłowo,

-> mocnych stron pracy,

-> elementów wymagających poprawy lub uzupełnienia.

8. Kryteria ocen.

Skala ocen:

- **0%–29%** – niedostateczny
- **30%–49%** – dopuszczający
- **50%–74%** – dostateczny
- **75%–89%** – dobry
- **90%–99%** – bardzo dobry
- **100% i/lub zadanie dodatkowe** – celujący *(dotyczy testów/ sprawdzianów)*

W przypadku uczniów z obniżonymi wymaganiami:

- **0%–19%** – niedostateczny
- **20%–39%** – dopuszczający
- **40%–64%** – dostateczny
- **65%–89%** – dobry
- **90%–99%** – bardzo dobry
- **100% i/lub zadanie dodatkowe** – celujący *(dotyczy testów/ sprawdzianów)*

9. Wypowiedzi ustne.

Wypowiedzi ustne mogą obejmować materiał z ostatnich trzech tematów, a także służyć sprawdzeniu ogólnej umiejętności posługiwania się językiem angielskim i formułowania prostych, samodzielnych wypowiedzi. W klasach 1-3 nie ocenia się negatywnie braku wypowiedzi (chyba, że dotyczy pojedynczych słów) lub braku jej poprawności – doceniana jest chęć wypowiedzi i przełamanie bariery językowej.

Podczas wypowiedzi uwzględnia się:

-> poprawność językową,

-> poprawność gramatyczną,

-> zakres i poprawność używanego słownictwa,

-> wymowę,

-> płynność i spójność wypowiedzi,

-> komunikatywność wypowiedzi,

-> adekwatność wypowiedzi do sytuacji.

10. Czytanie ze zrozumieniem.

Podczas oceniania czytania ze zrozumieniem brane są pod uwagę:

-> płynność czytania,

-> poprawność wymowy,

-> rozumienie czytanego tekstu.

11. Rozumienie wypowiedzi ustnych i pisemnych.

Ocenie podlega stopień rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych podczas wykonywania zadań sprawdzających rozumienie tekstu lub nagrania.

12. Wypowiedzi pisemne.

Wypowiedzi pisemne służą sprawdzeniu umiejętności samodzielnego formułowania pojedynczych zdań lub krótkich wypowiedzi w języku angielskim, poprawnego stosowania poznanych struktur gramatycznych i środków językowych oraz posługiwania się odpowiednim słownictwem.

Ocenie mogą podlegać w szczególności:

-> samodzielne tworzenie krótkich wypowiedzi pisemnych,

-> tworzenie wypowiedzi na określony temat lub na podstawie podanych informacji,

-> poprawność językowa i gramatyczna,

-> poprawność i bogactwo użytego słownictwa,

-> poprawność ortograficzna,

13. Aktywny udział w lekcji.

Podczas lekcji oceniane mogą być:

-> udział w zabawach i zadaniach językowych,

-> zaangażowanie w wykonywanie zadań,

-> wkład własny w pracę,

-> umiejętność współpracy z innymi,

-> komunikatywność,

-> samodzielność,

-> efektywność pracy.

Brak aktywności lub zaangażowania może zostać oceniona negatywnie.

Ocena półroczna i końcowa nie jest średnią arytmetyczną ocen. Wystawiana jest w formie cyfrowej, natomiast potem przekształcana jest w krótką formę opisową (Wiadomości i umiejętności z j. angielskiego opanował w stopniu, np. bardzo dobrym)

14. Gromadzenie informacji o postępach ucznia

Informacje o postępach i osiągnięciach ucznia są na bieżąco odnotowywane w dzienniku lekcyjnym.

Sprawdziany są przechowywane przez cały rok szkolny i pozostają do wglądu rodziców/opiekunów prawnych.

Shine On! klasa I
Kryteria oceny

UWAGA:

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej.

Hello!					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**				
	CELUJĄCA	**BARDZO DOBRA**	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**

Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń w sposób płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Hello*, w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie.	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Hello*, w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Hello*, w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Hello*, w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Hello*, w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**				
	CELUJĄCA	**BARDZO DOBRA**	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Mówienie i reagowanie	Uczeńz w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa przybory szkolne, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać przybory szkolne, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.

	prawidłową wymowę i rytm.				
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz *What is it? It's a…*	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz *What is it? It's a…*	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz *What is it? It's a…*	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz *What is it? It's a…*, popełniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz *What is it? It's a…*, popełniając bardzo liczne błędy.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń w sposób płynny pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych lub robi to niechlujnie.

UNIT 2					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**				
	CELUJĄCA	**BARDZO DOBRA**	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**

Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki samodzielnie recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać owoce i kolory, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także *What colour is it? It's ...; What is it? It's a …*	Uczeń lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także *What colour is it? It's ...; What is it? It's a …*	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także *What colour is it? It's ...; What is it? It's a …*, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także *What colour is it? It's ...; What is it? It's a …,* popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także *What colour is it? It's ...; What is it? It's a …,* popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 2 oraz stara się pisać po śladzie nazwy owoców i kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy owoców i kolorów lub robi to niechlujnie.

UNIT 3					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**				
	CELUJĄCA	**BARDZO DOBRA**	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**

Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz *What colour is it? It's … What is it? It's a … It is made of..*	Uczeń lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz *What colour is it? It's … What is it? It's a … It is made of..*	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz *What colour is it? It's … What is it? It's a … It is made of..,* popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz *What colour is it? It's … What is it? It's a … It is made of..,* popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz *What colour is it? It's … What is it? It's a … It is made of..,* popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz zapisuje nazwy pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 3 oraz stara się pisać po śladzie nazwy zabawek i kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 3 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy zabawek i kolorów lub robi to niechlujnie.

UNIT 4					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**				
	CELUJĄCA	**BARDZO DOBRA**	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**

Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, *w większości błędnie* wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz *How many…?, …plus … equals ..,*	Uczeń lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz *How many…?, …plus … equals ..,*	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz *How many…?, …plus … equals ..,* popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz *How many…?, …plus … equals ..,* popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz *How many…?, …plus … equals ..,* popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału oraz stara się pisać po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, lub robi to niechlujnie.

UNIT 5	
CEL KSZTAŁCENIA	**OCENA**

WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz *I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many …?,*	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz *I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many …?*	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz *I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many …?,* popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz *I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many …?,* popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz *I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many …?,* popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz nie stara pisać nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania lub robi to niechlujnie.

UNIT 6					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**				
	CELUJĄCA	**BARDZO DOBRA**	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz *What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant).*	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz *What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant).*	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz *What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),* popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz *What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),* popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz *What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),* popełniając bardzo liczne błędy.

Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby lub robi to niechlujnie

UNIT 7					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**				
	CELUJĄCA	**BARDZO DOBRA**	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz *Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother)*	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz *Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).*	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy z osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz *Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).,* popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz *Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).,* popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz *Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).,* popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać prostych zdań i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych lub robi to niechlujnie

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	**OCENA**				
	CELUJĄCA	**BARDZO DOBRA**	**DOBRA**	**DOSTATECZNA**	**DOPUSZCZAJĄCA**
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.

Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz *She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).*	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz *She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).*	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz *She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).,* popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz *She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).,* popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz *She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).,* popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz stara się zapisywać proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 8 oraz nie stara się zapisywać proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki lub robi to niechlujnie.